

川佛手

【药材来源】本品为芸香科植物佛手 *Citrus medica* L. var. *sarcodactylis* Swingle 的干燥果实。

【品种沿革】“佛手”曾名“枸橼”“香橼”“佛手柑”，因性温与橘、橼一类相近，常与枸橼、香橼、香栾等相混。《本草经集注》《唐本草》《本草拾遗》均列之于“豆蔻”条下，东汉时期将其称之为“枸橼”，唐、宋以后，多以“香橼”之名为人所知。

“枸橼”始见于唐代《本草拾遗》，陈藏器曰：“枸橼生岭南，大叶，柑、橘之属也。其叶大，其实大如盏，味辛、酸。”宋代苏颂《本草图经》曰：“枸橼，如小瓜状，皮若橙而光泽可爱，肉甚厚，切如萝卜而松虚，味虽短而香氛，大胜于柑橘之类，置衣笥中，则数日香不歇……今闽广、江南皆有之，彼人但谓之香橼子”。明代兰茂《滇南本草》以香橼叶、香橼为名列条，对香橼做了具体的描述，即香橼“实如橘柚而大，至滇中则形锐益大，有尺许长者，主治较佛手柑稍逊”。通过描述和对比，可以看出《滇南本草》已将香橼与佛手柑区别；其次，《滇南本草》提出在以往的本草中有“佛手柑”的名称记载，进一步说明“香橼”本名应该为“枸橼”，“佛手柑”与“枸橼”并非同一种植物。

明代李时珍《本草纲目》将其列于果部第三十卷“枸橼”名下，将其释名为“香橼”“佛手柑”，并对其植物形态进行描

述：“产闽广间，木似朱栾而叶尖长，枝间有刺。植之近水乃生。其实状如人手，有指，俗呼为佛手柑。有长一尺四五寸者。皮如橙柚而厚，皱而光泽。其色如瓜，生绿熟黄。其核细。”

清代张璐《本经逢原》开始将佛手与枸橼分开，曰：“柑橼乃佛手、香橼两种，性温相类，故《纲目》混论不分。盖柑者，佛手也，专破滞气……橼者，香橼也，兼破痰水。”虽“柑橼”之名列于卷三果部，但张璐认为《本草纲目》是因字形相似之误才将“柑橼”作“枸橼”；并分析《本草纲目》中两者混论的原因是“柑”和“橼”性味相类。清代吴仪洛《本草从新》卷十果部“香栾”内容中，除对香栾进行详细描述外，还提到“今人误称为香圆”，但“不知香圆即佛手柑也”。这里的描述除将香栾与香圆混淆外，还将香栾与佛手柑混淆。《本草从新》作者最后指出香栾与香圆应该是两种不同的植物来源，香栾为“柚之属也”“其黄而小者为密筒，其大者谓之朱栾，最大都谓之香栾”，但并未对佛手柑再做进一步描述。《植物名实图考》曰：“枸橼，详草本状，宋图经始著录，即佛手。”

通过对本草古籍中所描述的佛手可以看出，历代多认为佛手是枸橼，两者为同一物，佛手属于枸橼的别名，并常将之与性味相近的香橼或香圆等相混。笔者通过查阅《福建药物志》中关于枸橼(香橼)、佛手的记录，根据其所描述的生物学形态特征，对照本草古籍中对佛手的描述，发现本草古籍中所描述的佛手多数应该为枸橼，并非为佛手。现代研究显示，枸橼、

佛手应是同属两种不同植物,但由于佛手和香橼的各器官形态相似而较难区别,两者的区别主要在于佛手子房会在花柱脱落后即行分裂,并在果的发育过程中成为手指状肉条,且通常无种子。鉴于柑橘属植物分类的复杂性,本标准遵循 2015 年版《中华人民共和国药典》一部规定,将川佛手基原定为佛手 *Citrus medica* L. var. *sarcodactylis* Swingle。

【产地沿革】唐代陈藏器《本草拾遗》曰:“枸橼生岭南。”宋代苏颂《本草图经》曰:“枸橼……今闽广、江南皆有之。”明代李时珍《本草纲目》曰:“枸橼,产闽广间……其实状如人手,有指,俗呼为佛手柑。”刘文泰《本草品汇精要》曰:“香橼条下生闽、广、江西,今南方多有之。”清代《雅州府志》卷五记载:“雅安县和芦山县产佛手、香橼、柑子。”可见,佛手在四川省内栽培历史至少有 260 年。近代以来,《药材资料汇编》记载:“佛手产地分五类:广佛手、建佛手、川佛手、云佛手、兰佛手,其中广佛手为全国主产地,川佛手主产地为四川合江,其次为重庆万州,宜宾亦有少量出产。”《中药材产销》记载:“四川的合江、犍为、沐川、雅安;重庆的云阳、江津为佛手主产地。”

综上所述,古本草文献多以福建、广东、广西为佛手主产地,近代文献中药用佛手主产地为广东、四川,且对川佛手较为推崇。川佛手以片张完整、绿皮白肉、气清香而著称,渐成川产道地药材。鉴于川佛手的称呼早在清代已有,因此本标准

采纳川佛手称谓。川佛手产地沿革见表 1。

表1 川佛手产地沿革

年代	出处	产地及评价
清	《雅州府志》	雅安县和芦山县产佛手、香橼、柑子
民国	《药材资料汇编》	川佛手主产地为四川合江,其次为重庆万州,宜宾亦有少量出产
	《中药材产销》	四川的合江、犍为、沐川、雅安；重庆的云阳、江津为川佛手主产地

【道地产区】四川沐川、犍为、泸州、宜宾、合江、内江、乐山,重庆永川、云阳、万州、开州、江津、綦江、涪陵等地及周边地区。

【性状特征】佛手为类椭圆形或卵圆形的薄片,常皱缩或卷曲,长 6cm~10cm,宽 3cm~7cm,厚 0.2cm~0.4cm。顶端稍宽,常有 3 个~5 个手指状的裂瓣,基部略窄,有的可见果梗痕。外皮黄绿色或橙黄色,有皱纹和油点。果肉浅黄白色或浅黄色,散有凹凸不平的线状或点状维管束。质硬而脆,受潮后柔。气香,味微甜后苦。

川佛手片为未成熟果实的纵切片,呈类圆形或卵圆形的薄片,常皱缩或卷曲,长 4cm~6cm,宽 2cm~4cm,厚 4mm~8mm。先端稍宽,常有 3 个~5 个手指状的裂瓣,基部略窄,有的可见圆形果梗痕。外皮绿褐色或黄绿色,密布小凹点状油室和皱纹。

果肉黄白色或浅黄褐色,散有凹凸不平的线状或点状维管束。故名“青皮白肉”。片小质厚,硬而脆,受潮后柔韧。气清香,味甜、微苦、酸。以身干、片张完整、厚薄均匀、绿边白瓢、香气浓者为佳。

川佛手与广佛手性状鉴别要点见表 2。

表2 川佛手与广佛手性状鉴别要点

比较项目	川佛手	广佛手
形状	纵切厚片,张小片厚,宽端呈指状分裂,狭端具果柄或果柄痕,厚4mm~8mm	纵切薄片,张大片薄,皱缩而卷曲,平展呈手掌状,厚1mm~2mm
外观颜色	边缘表皮绿褐色或黄褐色,切面淡灰白色,维管束点线状突起,稍显黄色花纹。鉴别要点“绿边白肉”	边缘表皮黄褐色,切面淡黄白色,可见点线状维管束突起,凹凸不平,一端呈指状分裂。鉴别要点为“金边白肉”
质地	质坚硬,易折断	质柔软,不易折断
气味	气香浓,味甜、微苦、酸	气微香,味先香甜后微苦、酸
鲜果重	鲜品较小,最大不超过0.5kg	鲜品较大,最大可达2kg